

GEZ	KARTA ADRESOWA ZABYTKU NIERUCHOMEGO		3. Miejscowość REDA – CIECHOCINO
1. Nazwa DWÓR W ZESPOLE DWORSKO-PARKOWYM ob. budynek mieszkalny		2. Czas powstania k. XIX w.	
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym Widok od wsch. i zach.			4. Adres ul. Gajowa 9 kod pocztowy: 84-240 nr ewidencji działki: 1368/3, 1368/4 obręb Reda 02 5. Przynależność administracyjna Województwo: POMORSKIE Powiat: WEJHEROWSKI Gmina: REDA 6. Formy ochrony MPZP: Uchwała Nr XXIX/310/2017 z 24 maja 2017 r.

8. Historia, opis i wartości

Obiekt stanowi element zespołu dworsko - parkowego w Reda/Ciechocinie pochodzi z XIX w. Obecnie miejscowość wchodzi w obręb miasta Reda. Zapis nazwy dawnej miejscowości Ciechocino w niemieckich dokumentach ulegał licznym zmianom: *Stechzin, Ziehotzin, Zechenczyn, Czegenczyn, Czechoczin, Ciechoczin* czy *Ciechocino*. 12 marca 1370 r. komtur gdański Konrad Zöllner von Rothenstein wydzielił Barnisławowi 37 łanów (ok. 4366 ha) ziemi w Ciechocinie wraz z osadnikami. Prawo zastrzeżone, jakie zachował dla siebie zakon krzyżacki w przypadku wałów zamkowych, wskazuje na istnienie w Ciechocinie dworku obronnego. Przypuszcza się, że Ciechocino i Rekowo przez długi czas były zarządzane wspólnie, ponieważ chłopci płacili czynsz i odrabiali pańszczyznę na rzecz Rekowa. W 1773 r. jako pan dziedziczny w dokumencie występuje Przebendowski. W kwestii własności folwarku rozgorzał spór. Królewska Kamera Wojny i Domen w Kwidzynie rościła sobie do niego prawo, uważając go za przyległość starostwa puckiego. Natomiast Przebendowski twierdził, że królowie polscy nadali mu folwark jako własność dziedziczną, za co zapłacił gotówką. W 1789 r. Ciechocino było uznawane za królewską wieś z karczmą oraz 17 domami podlegająca urzędowi domen w Pucku. W 1819 r. w konsekwencji regulacji chłopskich usamodzielniało się pięciu chłopów, którzy posiadali jeden łan i pięć morgów chełmińskich ziem. Wieś oraz folwarki domenalne były od najdawniejszych czasów rozdzielone. Dopiero około 1873 r. autorytarnie zatwierdzono ten podział przez nadanie folwarkowi domenalnemu nazwy Friedrichsau (folwark Ciechocino). Obecnie stan zachowania zespołu jest zły, zatarciu uległa pierwotna kompozycja założenia. Nieczytelne są dawne trakty komunikacyjne. Do dziś zachowały się: dwór, pozostałości parku oraz oficyna. Wokół dawnego założenia wytyczono nowe ulice i powstały nowe zabudowania mieszkalne. Dawniej zespół składał się również z folwarku pochodzącego prawdopodobnie z XVI w.



Budynek dworu murowany, tynkowany, na rzucie prostokąta, jednokondygnacyjny z użytkowym poddaszem, kalenica na osi pn.-pd. Elewacje wzdłużne (wsch. i zach.) 8-osiove, na osi dwa otwory wejściowe. Otwory okienne o wykroju prostokąta. Naroża boniowane. Dach dwuspadowy, naczółkowy, kryty blachodachówką. Wyraźny podział na dwóch użytkowników budynku.
Własność: osoba fizyczna.

Obiekt stanowi historyczny komponent zespołu pałacowo-parkowego. Budynek posiada wartości historyczne, architektoniczne i stylistyczne cenne dla dziedzictwa kulturowego regionu. Budynek zachowany w zakresie historycznego kształtu bryły, posiada oryginalny materiał budowlany.

Bibliografia:
- Gminna Ewidencja Zabytków Gminy Reda, 2018 r.
- Karta Ewidencyjna Obiektu Nieruchomego, Reda, dwór, ob. budynek mieszkalny, 2015. Archiwum Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Gdańsku oraz Archiwum Narodowego Instytutu Dziedzictwa w Warszawie.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: dobry. Wtórna stolarka otworowa i pokrycie dachu. Okno na 8 osi w elewacji wsch. przemurowane na mniejsze. Wtórne okna dachowe w połaci dachowej. Obiekt użytkowany.

Postulaty konserwatorskie: Należy dokonywać cyklicznych kontroli stanu i przeprowadzać okresowe prace remontowe.

Wszelkie prace budowlane i konserwatorskie należy uzgodnić z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

**Judyta Nawrot-
Bukowiec
RELIKT
Pracownia
Archeologiczna
kwiecień 2024 r.**

11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)